Автономная некоммерческая организация высшего образования

"Современный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____А.Г. Ширяев
_____ 2025 г.

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

Учебный план 09.03.01_очн 2025.plx
09.03.01 Информатика и вычислительная техника

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 40
самостоятельная работа 56
часов на контроль 10

Виды контроля в семестрах:
экзамены 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	23 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Практические	20	20	20	20
Консультации	2	2	2	2
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	56	56	56	56
Часы на контроль	10	10	10	10
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.и.н., доц., Лузиков В.К.

Рабочая программа дисциплины
Философия

разработана в соответствии с ФГОС ВО:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 929)

составлена на основании учебного плана:
09.03.01 Информатика и вычислительная техника
утвержденного учёным советом вуза от 28.06.2025 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол от 28.06.2025г. № 6
Срок действия программы: 2025-2030 уч.г.
Зав. кафедрой к.п.н., доц. Кувшинкова А.Д.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий, усвоения идеи единства мирового и историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм;
1.2	Развитие у обучающихся способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.1
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для освоения дисциплины Б1.О.1.02 Философия требуется подготовка обучающегося на уровне знаний, умений, навыков и компетенций,полученных в ходе освоения дисциплины
2.1.2	История
2.1.3	Русский язык и этика делового общения
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Человеко-машинное взаимодействие
2.2.2	Методы научных исследований
2.2.3	Конфликтология
2.2.4	Психология общения
2.2.5	Социальное взаимодействие
2.2.6	Социология
2.2.7	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикатор достижения компетенции
УК-5.1: Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
УК-5.2: Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте
УК-5.3: Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально-историческом, этическом и философском контекстах;
УК-5.4: Владеет навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
ОПК-1: Способен применять естественнонаучные и общеинженерные знания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности
Индикатор достижения компетенции
ОПК-1.1: Знает основы математики, физики и вычислительной техники

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
3.1.2	основы математики, физики и вычислительной техники
3.2	**Уметь:**
3.2.1	понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Инте ракт.**	**Примечание**
	Раздел 1.						

1.1	Тема 1. Философия, ее предмет, методы и функции. 1. Понятие «мировоззрение» и его структура. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения. Факторы перехода от мифологии к философии. 2. Философское мировоззрение и его особенности. 3. Предмет, методы и функции философии. 4. Основные этапы развития истории философии. 5. Использование основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. 6. Применение философских знаний для самоорганизации и самообразования. /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.2	Тема 1. Философия, ее предмет, методы и функции. 1. Понятие «мировоззрение» и его структура. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения. Факторы перехода от мифологии к философии. 2. Философское мировоззрение и его особенности. 3. Предмет, методы и функции философии. 4. Основные этапы развития истории философии. 5. Использование основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. 6. Применение философских знаний для самоорганизации и самообразования. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	2	
1.3	Тема 1. Философия, ее предмет, методы и функции. 1. Понятие «мировоззрение» и его структура. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения. Факторы перехода от мифологии к философии. 2. Философское мировоззрение и его особенности. 3. Предмет, методы и функции философии. 4. Основные этапы развития истории философии. 5. Использование основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. 6. Применение философских знаний для самоорганизации и самообразования. /Ср/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.4	Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая. Античная философия. 1. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). 3. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 4. Начальный этап развития философии в Древней Греции – (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) постановка и решение проблемы первоосновы мира. 5. Классический период философии античности. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможностями человека. Философия Платона. Философия Аристотеля. /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.5	Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая. Античная философия. 1. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). 3. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 4. Начальный этап развития философии в Древней Греции – (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) постановка и решение проблемы первоосновы мира. 5. Классический период философии античности. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможностями человека. Философия Платона. Философия Аристотеля. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.6	Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая. Античная философия. 1. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). 3. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 4. Начальный этап развития философии в Древней Греции – (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) постановка и решение проблемы первоосновы мира. 5. Классический период философии античности. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможностями человека. Философия Платона. Философия Аристотеля. /Ср/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.7	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.8	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.9	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики /Ср/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.10	Тема 4. Философия Нового времени (XVII–XIX вв.). 1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. 2. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. 3. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. 4. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления. 5. Философское учение И. Канта. 6. Философская система Г. Гегеля. 7. Материализм Л.Фейербаха 8. Философия диалектического материализма. /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.11	Тема 4. Философия Нового времени (XVII–XIX вв.). 1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. 2. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. 3. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. 4. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления. 5. Философское учение И. Канта. 6. Философская система Г. Гегеля. 7. Материализм Л.Фейербаха 8. Философия диалектического материализма. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.12	Тема 4. Философия Нового времени (XVII–XIX вв.). 1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. 2. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. 3. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. 4. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления. 5. Философское учение И. Канта. 6. Философская система Г. Гегеля. 7. Материализм Л.Фейербаха 8. Философия диалектического материализма. /Ср/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.13	Тема 5. Современная западная философия. Русская философия. 1. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор) и натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианстов), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентических). 2. Смена ценностей и ориентиров в философии конца XIX – XX вв. 3. Новые типы философствования: сциентический и антропологический. 4. Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, В. Гейзенберг, П. Тиллих, А. Швейцер). 5. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли: а) в IX – XIII вв. (Илларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах); б) становление национального самосознания в XIV – XVII вв. (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский); в) просветительская мысль в России XVIII – первой половине XIX в. (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев) г) Классическая русская философия (XIX – нач. XX вв.) д) Русская философия XX века. е) Советский период российской философии /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.14	Тема 5. Современная западная философия. Русская философия. 1. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор) и натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианстов), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентических). 2. Смена ценностей и ориентиров в философии конца XIX – XX вв. 3. Новые типы философствования: сциентический и антропологический. 4. Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, В. Гейзенберг, П. Тиллих, А. Швейцер). 5. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли: а) в IX – XIII вв. (Илларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах); б) становление национального самосознания в XIV – XVII вв. (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский); в) просветительская мысль в России XVIII – первой половине XIX в. (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев) г) Классическая русская философия (XIX – нач. XX вв.) д) Русская философия XX века. е) Советский период российской философии /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.15	Тема 5. Современная западная философия. Русская философия. 1. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор) и натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шеллингианстов), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентических). 2. Смена ценностей и ориентиров в философии конца XIX – XX вв. 3. Новые типы философствования: сциентический и антропологический. 4. Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, В. Гейзенберг, П. Тиллих, А. Швейцер). 5. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли: а) в IX – XIII вв. (Илларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах); б) становление национального самосознания в XIV – XVII вв. (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский); в) просветительская мысль в России XVIII – первой половине XIX в. (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев) г) Классическая русская философия (XIX – нач. XX вв.) д) Русская философия XX века. е) Советский период российской философии /Ср/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.16	Тема 6. Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования. 1. Основные виды бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Проблема жизни. 2. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. 3. Идея развития в ее историческом изменении. Категории, принципы и законы развития. 4. Человек и его сущность. Антропосоциогенез и его комплексный характер. 5. Человек в системе социальных связей. Характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. 6. Человек, индивид, личность. Личность и массы. /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.17	Тема 6. Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования. 1. Основные виды бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Проблема жизни. 2. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. 3. Идея развития в ее историческом изменении. Категории, принципы и законы развития. 4. Человек и его сущность. Антропосоциогенез и его комплексный характер. 5. Человек в системе социальных связей. Характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. 6. Человек, индивид, личность. Личность и массы. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.18	Тема 6. Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования. 1. Основные виды бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Проблема жизни. 2. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. 3. Идея развития в ее историческом изменении. Категории, принципы и законы развития. 4. Человек и его сущность. Антропосоциогенез и его комплексный характер. 5. Человек в системе социальных связей. Характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. 6. Человек, индивид, личность. Личность и массы. /Ср/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.19	Тема 7. Учение об обществе (социальная философия и историософия). 1. Теоретические модели общества. 2. Структура общества и его система. 3. Культура и цивилизация, критерии их типологии. 4. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте 5. Логика истории и ее смысл. /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.20	Тема 7. Учение об обществе (социальная философия и историософия). 1. Теоретические модели общества. 2. Структура общества и его система. 3. Культура и цивилизация, критерии их типологии. 4. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте 5. Логика истории и ее смысл. /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.21	Тема 7. Учение об обществе (социальная философия и историософия). 1. Теоретические модели общества. 2. Структура общества и его система. 3. Культура и цивилизация, критерии их типологии. 4. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте 5. Логика истории и ее смысл. /Ср/	2	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.22	Тема 8. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Проблемы сознания. 1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 2. Ценности, их природа. Ценность и оценка. 3. Ценности этические, эстетические, религиозные. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. 4. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. 5. Язык и мышление. Знаки и значение, информация и сигнал. 6. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). 7. Духовная жизнь общества. 8. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте /Лек/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.23	Тема 8. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Проблемы сознания. 1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 2. Ценности, их природа. Ценность и оценка. 3. Ценности этические, эстетические, религиозные. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. 4. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. 5. Язык и мышление. Знаки и значение, информация и сигнал. 6. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). 7. Духовная жизнь общества. 8. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте /Пр/	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.24	Тема 8. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Проблемы сознания. 1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 2. Ценности, их природа. Ценность и оценка. 3. Ценности этические, эстетические, религиозные. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. 4. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. 5. Язык и мышление. Знаки и значение, информация и сигнал. 6. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). 7. Духовная жизнь общества. 8. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте /Ср/	2	14	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

1.25	Тема 9. Познание (гносеология). Научное познание. Философские проблемы науки и техники. Будущее человечества. 1. Познание как предмет философского анализа. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и рассудок. 2. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 3. Проблема истины в философии и науке. 4. Логика как наука о принципах правильного мышления. 5. Вненаучные формы познания. 6. Наука как вид духовного производства. Этапы и уровни научного познания. 7. Проблема классификации наук. 8. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки, социальных последствий внедрения научных открытий. 9. Соотношение философии техники (Э. Капп, П. К. Энгельмейер) и философии науки. 10. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления /Лек/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.26	Тема 9. Познание (гносеология). Научное познание. Философские проблемы науки и техники. Будущее человечества. 1. Познание как предмет философского анализа. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и рассудок. 2. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 3. Проблема истины в философии и науке. 4. Логика как наука о принципах правильного мышления. 5. Вненаучные формы познания. 6. Наука как вид духовного производства. Этапы и уровни научного познания. 7. Проблема классификации наук. 8. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки, социальных последствий внедрения научных открытий. 9. Соотношение философии техники (Э. Капп, П. К. Энгельмейер) и философии науки. 10. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления /Пр/	2	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	2	

1.27	Тема 9. Познание (гносеология). Научное познание. Философские проблемы науки и техники. Будущее человечества. 1. Познание как предмет философского анализа. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и рассудок. 2. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 3. Проблема истины в философии и науке. 4. Логика как наука о принципах правильного мышления. 5. Вненаучные формы познания. 6. Наука как вид духовного производства. Этапы и уровни научного познания. 7. Проблема классификации наук. 8. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки, социальных последствий внедрения научных открытий. 9. Соотношение философии техники (Э. Капп, П. К. Энгельмейер) и философии науки. 10. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления /Ср/	2	14	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.28	/Консульт./	2	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.29	/Экзамен/	2	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Вопросы к промежуточной аттестации (УК-5)
1. Философия как наука, теоретическая основа мировоззрения, ее роль в жизни человека и общества.
2. Философия и религия
3. Философия Древней Индии.
4. Философия Древнего Китая.
5. Философия Древней Греции.
6. Значение философских традиций Древнего мира для развития культуры человечества
7. Философская мысль эпохи Средневековья.
8. Философская мысль эпохи Возрождения.
9. Идеализм И.Канта.
10. Диалектика Г.Гегеля.
11. Западная философия XX века.
12. Учение о бытии.
13. Антропогенез и происхождение жизни человека.
14. Материя и формы ее существования: движение, пространство и время.
15. Категории философии.
16. Закон Единства и борьбы противоположностей.
17. Закон перехода количественных изменений в качественные.

18. Закон отрицания отрицания.
19. Природа как основа человеческого бытия и предмет философского осмысления.
20. Смысл и ценности человеческого существования.
21. Проблемы использования основ философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.
22. Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
23. Формы общественного сознания.
24. Основные функции общественного сознания.
25. Познание и его значение в жизни человека, возможности и границы
26. Познание как процесс. Учение об истине и ее критериях.
27. Роль способности к самоорганизации и самообразованию в деятельности человека.
27. Практика и ее роль в познании и профессиональной деятельности.

5.2. Текущий контроль и контроль СРС

Вопросы для проведения текущей аттестации и контроля самостоятельной работы студентов (УК-5)
1. Сущность мировоззрения и его основные элементы.
2. Философия и общество.
3. Общие закономерности и особенности развития философии древнего мира Запада и Востока.
4. Античная атомистика и ее влияние на современную науку.
5. Философские и естественнонаучные идеи пифагореизма.
6. Социальные концепции Платона.
7. Рационалистическая этика Сократа.
8. Социальные и этические идеи Аристотеля.
9. Роль античной философии в мировой культуре.
10. Становление диалектики в античной философии.
11. Христианство и античные традиции.
12. Борьба реализма и номинализма в средневековой философии.
13. Средневековая схоластика: открытия и заблуждения.
14. Гуманистические мотивы философии эпохи Возрождения.
15. Антропоцентризм философии Возрождения,
16. Гносеологические и методологические принципы философии Ф.Бэкона.
17. Основы картезианской методологии и ее влияние на современное научное мышление.
18. Кантовское учение о морали.
19. Своеобразие философской системы Гегеля.
20. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
21. Социальная доктрина марксизма и исторические реалии XX в.
22. Сущность и особенности идеологии славянофильства.
23. Социально-философская мысль народников.
24. Особенности религиозной философии В. С. Соловьева.
25. Русская "философия всеединства" начала XX в.
26. Экзистенциально-религиозная философия Н. А. Бердяева.
27. Особенности русской философии и ее место в мировой культуре.
28. Критерии истинности человеческих знаний.
29. Истина как процесс.
30. Методологическое значение законов и категорий диалектики.
31. Этика науки и ответственность ученого.
32. Наука и псевдонаука: критерии различия.
33. Гуманизация стиля научного мышления: проблемы и перспективы.
34. Альтернативные концепции взаимосвязи и развития.
35. Теория и гипотеза как формы научного знания.
36. Антропологическая парадигма в философии.
37. Человек как творец и творение культуры.
38. Проблема человека в современной философии.
39. Проблема жизни и смерти в истории религиозной и философской мысли.
40. Общество: основы философского анализа.
41. Законы общественного развития и механизм их реализации.
42. Сравнительный анализа социальных теорий в Западной философии XX века.
43. Соотношение формационного и цивилизационного подходов в исследовании общества.
44. Цивилизация как философская категория.
45. Проблемы и перспективы современной цивилизации.
46. Россия в мировом цивилизационном процессе.
47. Общество как системное образование.
48. Социальные системы и их специфические черты.
49. Человек в информационном обществе.
50. Социально-стратификационные процессы в Российском обществе.
51. Современные проблемы философии техники.
52. Гуманизм и технократизм как типы духовной ориентации.
53. Индивидуальное и общественное сознание.

54. Особенности духовной жизни современного российского общества.
55. Социокультурные проблемы научно-технического прогресса.
56. Культура и цивилизация XX века.
57. Человек в системе культурных ценностей.
58. Культура и научно-технический прогресс.
59. Проблема элитарности в искусстве и культуре.
60. Материальное и духовное в культуре.
61. Соотношение политики, права и морали.
62. Философия политики.
63. Место искусства в социальной действительности.
64. Религия и ее место в культуре.
65. Религия и церковь в современном мире.

5.3. Критерии выставления оценки студенту

1. Критерии оценивания освоения образовательной программы в ходе текущей аттестации (текущего контроля):
Критерии оценки устного ответа на занятиях семинарского типа:
Оценка «5» (отлично) - если студент показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области. Ответ логичен, последователен и отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; студент владеет терминологическим аппаратом; умеет объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободно владеет монологической речью, умеет приводить примеры современных проблем изучаемой области; студент активно участвовал в работе семинара.
Оценка «4» (хорошо) - студент демонстрирует прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, владеет терминологическим аппаратом, умеет объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободно владеет монологической речью. Ответ логичен и последователен (однако допускается одна - две неточности в ответе); студент активно участвовал в работе семинара.
Оценка «3» (удовлетворительно) – оценивается ответ, свидетельствующий о знании основных процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа (допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области); студент принимал эпизодическое участие в работе семинара.
Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется по следующим критериям:
- Неправильное выполнение заданий для самостоятельной работы к семинарскому занятию.
- Неправильные ответы на вопросы преподавателя по теме семинарского занятия.
- Неподготовленность студента к семинарскому занятию.
2. Критерии оценивания освоения образовательной программы в ходе самостоятельной работы обучающегося.
Оценивание самостоятельной работы обучающегося может быть составляющей оценивания текущей аттестации (текущего контроля). Самостоятельная работа обучающегося оценивается по 5-ти балльной системе:
Оценка «5» (отлично) выставляется если:
- задание, составленная технологическая документация, выполнено правильно, в полном объеме и аккуратно;
- работа сдана преподавателю в соответствии с указанным сроком предоставления.
Оценка «4» (хорошо) выставляется если:
- задание, составленная технологическая документация, выполнено в основном правильно, но имеются неточности, недочеты, в полном объеме или объем выполненного задания не достаточен, допущены исправления;
- работа сдана преподавателю с незначительным нарушением сроков сдачи без уважительной причины (но не более 5 дней) в соответствии с указанным сроком предоставления;
Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется если:
- задание, составленная технологическая документация выполнено не все правильно или не в полном объеме;
- работа сдана преподавателю с нарушением сроков сдачи (но не более 15-20 дней) в соответствии с указанным сроком предоставления;
Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в случае невыполнения заданий.
3. Критерии оценивания освоения образовательной программы в ходе промежуточной аттестации
Критерии оценивания освоения образовательной программы на экзамене:
Оценка «5» (отлично) ставится если: полно раскрыто содержание материала билета: исчерпывающие и аргументированные ответы на вопросы в билете; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, не требует дополнительных пояснений, точно используется терминология; демонстрируются глубокие знания дисциплины (модуля); даны обоснованные ответы на дополнительные вопросы.
Оценка «4» (хорошо) ставится, если: ответы на поставленные вопросы в билете излагаются систематизировано и последовательно; демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер, в изложении допущены небольшие пробелы (неточности), не исказившие содержание ответа; материал излагается уверенно, в основном правильно даны все определения и понятия; при ответе на дополнительные вопросы полные ответы даны только при помощи наводящих вопросов.
Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность

компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.
Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; работа является плагиатом других работ более чем на 90%.

5.4. Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проходит в форме экзамена.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Алексеев П.В., Панин А.В.	Философия	Проспект, 2013
Л1.2	под ред. В.П. Ратникова	Философия [Электронный ресурс]: учебник Режим доступа:URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491	Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015.- 671 с.
Л1.3	Батурин, В.К.	Философия :[Электронный ресурс] учебник для бакалавров : режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490	Москва : Юнити-Дана, 2016. - 343 с.,

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Небольсин Е.А.	Русская философия. Анализ истории.	"Перо" г. Москва, 2012
Л2.2	В.А. Кобылянский, В.В. Куликов	ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ	Методич.указания, 2006
Л2.3	Стоцкая, Т.Г.	Философия : учебное пособие / Т.Г. Стоцкая [Электронный ресурс]: Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256153	Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014. - 146 с. ,
Л2.4	Н.П. Коновалова, Т.С. Кузубова, Р.В. Алашеева, и др.	Философия : учебное пособие [Электронный ресурс]: Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 216 с.,

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Липатов А.Е.	Методические указания по самостоятельной работе студентов и подготовке к семинарским занятиям [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://109.195.167.114/pub/mr/_samost_rab_stud.pdf	Совр. тех. универ-т. рязань, 2021
Л3.2	Лузиков В.К.	Философия учебное пособие [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://109.195.167.114/pub/mr/_filosofia.pdf	Совр. техн. универ-т. – Рязань, 2018. – 75 с., 2018

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Философский портал philosophy.ru http://www.philosophy.ru
Э2	Цифровая библиотека по философии http://filosof.historic.ru
Э3	Цифровая библиотека "Fort / Da" http://yanko.lib.ru/
Э4	Философия и атеизм http://books.atheism.ru/
Э5	Bibliotheca Augustana http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html
Э6	"Вопросы философии" - академическое научное издание, центральный философский журнал в России http://vphil.ru/
Э7	Институт философии РАН https://iphras.ru/periodicals.htm

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Лицензионное ПО
6.3.1.2	Windows XP, Home Edition OEM software
6.3.1.3	MS Office 2007. Н/лиц. 4667472 22.03.2010г.
6.3.1.4	Свободно распространяемое ПО
6.3.1.5	1. Mathcad Express
6.3.1.6	2. Офисное приложение Libre Office;
6.3.1.7	3. Архиватор 7-zip;

6.3.1.8	4.	Браузер изображений Fast Stone Image Viewer;
6.3.1.9	5.	PDFридер Foxit Программа для работы с графикой XnView;
6.3.1.10	6.	Звуковой редактор Audacity;
6.3.1.11	7.	Reader;
6.3.1.12	8.	Медиа проигрыватель VLCmediaplayer;
6.3.1.13	9.	Браузер Google Chrom, FireFox;

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	1. Справочная правовая система "Гарант" - https://internet.garant.ru
6.3.2.2	2. Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн" - www.http://biblioclub.ru/;
6.3.2.3	3. Научная электронная библиотека - www.http://www.elibrary.ru;
6.3.2.4	4. «Национальная платформа открытого образования» - www.openedu.ru;
6.3.2.5	5. Университетская информационная система «Россия» - https://uisrussia.msu.ru.
6.3.2.6	6. American Mathematical Society - Американское математическое общество – доступ к базе данных журналов и материалов конференций Американского математического общества - https://www.ams.org/home/page
6.3.2.7	
6.3.2.8	Профессиональные базы данных
6.3.2.9	https://data.gov.ru/
6.3.2.10	https://data.worldbank.org/
6.3.2.11	https://python-scripts.com/database

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	390048, г. Рязань, ул. Новоселов, д. 35 "А", ауд.119,Медиа-Аудитория, оборудованная мультимедийным оборудованием: компьютер Pentium-IV с DVD-RW, Проектор
7.2	390048, г. Рязань, ул. Новоселов, д. 35 "А", ауд.117,Помещение для самостоятельной работы обучающихся.Оборудование: рабочее место: Pentium IV-2Гб – 4 шт. Серверы – 2 шт; Принтеры-сканеры-копиры: МФУ HP 125 – 1шт; Canon -2520 (A3) – 1шт; Canon -2318 (A3) – 1шт; Сканер (A3) Mystec – 1 шт; Цветной принтер Canon J 1411; Комплект периферийного мультимедийного оборудования. Подключение к скоростному Интернету.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Глоссарий

Антропоморфизм — уподобление человеку, наделение его свойствами предметов и явлений неживой природы.

Деантропоморфизация — «освобождение» вещей от свойств, присущих человеческой психике.

Бихевиоризм — направление в психологии, главным предметом которой считает поведение человека.

Герменевтика — искусство и теория истолкования текстов.

Детерминизм — общее учение о взаимосвязи и взаимообусловленности явлений и процессов реальности.

Конструктивизм — 1) в современной философии тесно связанная с теорией самоорганизации концепция познания, утверждающая, что любое знание конструируется познающим субъектом, неотделимо от него; 2) в математике и логике направление, в рамках которого осуществляется исследование конструктивных объектов и процессов, описываемых алгоритмами (системой правил).

Концепт — идея, общее представление, «сгусток культуры в сознании человека» (Ю.С. Степанов), формируется речью, сохраняет индивидуальные особенности; концепты не только мыслятся, но и переживаются. Концепты по А.Вежбицкой — это «универсальные семантические примитивы».

Концептуализм — одно из направлений философии, связанное с решением проблемы общих понятий, универсалий, полагающее, что общее существует в вещах и обнаруживается мышлением и в речи.

Логический позитивизм — философское течение в рамках неопозитивизма XX века, стремившееся полностью формализовать язык науки с помощью логики и математики.

Метафизика — то, что идет после физики. Под таким названием были объединены лекции и заметки Аристотеля по «первой философии». В общем смысле — это философское учение о сверхопытных началах и законах бытия; синоним для терминов «философия», «онтология». Одно из частных значений — метод, противоположный диалектике.

Монада — неделимое, несоставное единство, начало бытия.

Монизм — подход, стремящийся свести все многообразие мира, событий, явлений к единой первооснове.

Противоположное — плюрализм, дуализм.

Натурфилософия, или философия природы — абстрактноумозрительная концепция природы в ее единстве и целостности,

стремящаяся восполнить конкретные данные естественных наук.
Неокантианство — философское течение, возникшее во второй половине XIX в. в Германии. Развивало отдельные положения кантовской философии, основываясь на отрицании онтологии и признании философии как критики познания, ограниченного сферой опыта и включающего априорные принципы и нормы.
Парадигма — образец, пример, по Т. Куну, признанные всеми научные достижения, которые в течение определенного времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу. Мультипарадигмальный подход — признающий правомерность нескольких парадигм.
Перипатетики, перипатетизм — философская школа Аристотеля (367—347 до н.э.).
Позитивизм, неопозитивизм — одно из основных направлений философии XX в., занимающееся проблемами науки, специально-научного знания и анализом языковых форм знания.
Постмодернизм — обозначение глобальных изменений в социокультурной реальности: признание многомерного образа реальности, неустранимости плюрализма описаний и точек зрения, преодоление тотального господства одной доктрины, направления в искусстве, единственной системы ценностей и критериев.
Сенсуалистская гносеология, сенсуализм — учение о познании, в котором ощущения, чувства признаются единственным источником и основанием знания. Главный представитель — Дж. Локк..
Скептицизм — философская школа, созданная в IV в. до н. э. Пирроном из Элиды (ок. 360-270 до н. э.), который практиковал воздержание от суждения. Своей целью скептики ставили опровержение догматов всех школ, для них всякое знание либо целиком и окончательно верно, либо полностью ошибочно.
Структурализм, постструктурализм — общие названия для ряда направлений в гуманитарном познании XX в., прежде всего в структурной лингвистике, литературоведении, этнографии, истории науки и других, связанных с выявлением структур, способных сохранять устойчивость при различных изменениях и преобразованиях. Представители Ж. Деррида, Ж.Ф.Лиотар, Ж. Делез, М. Фуко, Р. Барт К. Леви-Строс и др.
Трансцендентальный — букв. выходящий за пределы. Трансцендентальное сознание — независимость содержания сознания от эмпирического телесного индивида и от сообщества других Я, «сознание вообще».
Фальсификационизм — учение К. Поппера о научной процедуре, устанавливающей ложность гипотезы (теории) или подтверждающей ее истинность в результате экспериментальной или теоретической проверки.
Феноменология — философское учение; стремится очистить сознание от установок, выявить изначальные основы познания, человеческого существования и культуры. Метод анализа «чистого» сознания. Основал направление немецкий философ Э. Гуссерль.
Экзистенциализм — философия существования, учение об уникальности человеческого бытия как непосредственной нерасчлененной целостности.
Энтропия — мера неупорядоченности, или хаотичности, состояния системы. Понятие, впервые введенное Р. Клаузиусом в термодинамике для определения меры необратимого рассеяния энергии. Связь энтропии с вероятностью установлена Л. Больцманом.

Практические занятия.
Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что упражнение и решение задач проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения проблемных ситуаций, задач. При этих условиях обучающийся/студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.
При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если обучающийся/студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками.
Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.
Самопроверка.
После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения достаточного количества соответствующих задач на практических занятиях и самостоятельно обучающемуся/студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы формул, формулировки основных положений и доказательств. В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.
Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - умение решать задачи или пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение задачи может получиться в результате применения механически заученных формул без понимания сущности теоретических положений.
Консультации.
Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у обучающегося/студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удается, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах обучающийся/студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае,

если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ
С первых дней на обучающегося/студента обрушивается громадный объем информации, которую необходимо усвоить. Нужный материал содержится не только в лекциях (запомнить его — это только малая часть задачи), но и в учебниках, книгах, статьях. Порой возникает необходимость привлекать информационные ресурсы Интернет.
Система профессионального обучения в соответствии с требованиями ФГОС подразумевает большую самостоятельность обучающихся/студентов в планировании и организации своей деятельности. В связи с этим необходимо осваивать навыки самостоятельной деятельности в различных формах.
Работа с книгой.
При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.
Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.
Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).
При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.
Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Обучающийся/студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно.
Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные для консультации с преподавателем.
Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.
Опыт показывает, что многим обучающимся/студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для обучающегося/студента.
Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное - эти внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятного слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.
Задача вторичного чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой
Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) — это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:
1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться.
2. Систематизировать внесенные в перечень материалы по направлениям изучения и потребности.
3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге.
4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие - просто просмотреть.
5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время.
6. Все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).
7. Если книга Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора.
8. Если Вы раньше мало работали с научной литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием - научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то - до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого обучающийся/студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет.
9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», - советует Г. Селье (Селье, 1987. - С. 325- 326).
Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель - извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.
Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:
- информационно-поисковый (задача - найти, выделить искомую информацию)

- усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
- аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
- творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде - как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. - использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:
- библиографическое — просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
- просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
- ознакомительное — подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель - познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;
- изучающее - предполагает досконального освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;
- аналитико-критическое и творческое чтение - два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе - поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для обучающихся/студентов является изучающее - именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного

1. Аннотирование - предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения.
2. Планирование - краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала.
3. Тезирование - лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала.
4. Цитирование - дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.

Конспектирование - краткое и последовательное изложение содержания прочитанного. Конспект - сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Самопроверка.

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения достаточного количества соответствующих задач на практических занятиях и самостоятельно обучающемуся/студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы формул, формулировки основных положений и доказательств. В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - умение решать задачи или пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение задачи может получиться в результате применения механически заученных формул без понимания сущности теоретических положений.

Консультации

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у обучающегося/студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удается, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах обучающийся/студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.