Автономная некоммерческая организация высшего образования

"Современный технический университет"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 02B2AD680009B296A04BAD18B52C017803
Владелец: Ширяев Алексей Георгиевич
Действителен: с 14.10.2024 до 14.01.2026

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____А.Г. Ширяев
_____ 2025 г.

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

Учебный план 07.03.01_2025 очн.plx
07.03.01 Архитектура

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 34
самостоятельная работа 64
часов на контроль 10

Виды контроля в семестрах:
экзамены 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	18 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	64	64	64	64
Часы на контроль	10	10	10	10
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.и.н., доц., Лузиков В.К.

Рабочая программа дисциплины
Философия

разработана в соответствии с ФГОС ВО:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:
07.03.01 Архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 28.06.2025 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол от 28.06.2025г. № 6
Срок действия программы: 2025-2030 уч.г.
Зав. кафедрой к.п.н. Кувшинкова А.Д.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий, усвоения идеи единства мирового и историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История пространственных искусств
2.1.2	История России
2.1.3	Основы российской государственности
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Социология
2.2.2	Социальное взаимодействие
2.2.3	Конфликтология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикатор достижения компетенции
УК-5.1: Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
УК-5.2: Способен понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте
УК-5.3: Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Индикатор достижения компетенции
ОПК-1.5: Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте УК-5.1
3.1.2	методы адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения УК-5.3
3.1.3	особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой ОПК-1.5
3.2	**Уметь:**
3.2.1	понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте УК-5.2

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Инте ракт.**	**Примечание**
	Раздел 1.						

1.1	Тема 1. Философия, ее предмет, методы и функции. 1. Понятие «мировоззрение» и его структура. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения. Факторы перехода от мифологии к философии. 2. Философское мировоззрение и его особенности. 3. Предмет, методы и функции философии. 4. Основные этапы развития истории философии. 5. Использование основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. 6. Применение философских знаний для самоорганизации и самообразования. /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.2	Тема 1. Философия, ее предмет, методы и функции. 1. Понятие «мировоззрение» и его структура. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения. Факторы перехода от мифологии к философии. 2. Философское мировоззрение и его особенности. 3. Предмет, методы и функции философии. 4. Основные этапы развития истории философии. 5. Использование основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. 6. Применение философских знаний для самоорганизации и самообразования. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	2	
1.3	Тема 1. Философия, ее предмет, методы и функции. 1. Понятие «мировоззрение» и его структура. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения. Факторы перехода от мифологии к философии. 2. Философское мировоззрение и его особенности. 3. Предмет, методы и функции философии. 4. Основные этапы развития истории философии. 5. Использование основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. 6. Применение философских знаний для самоорганизации и самообразования. /Ср/	3	8	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.4	Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая. Античная философия. 1. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). 3. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 4. Начальный этап развития философии в Древней Греции – (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) постановка и решение проблемы первоосновы мира. 5. Классический период философии античности. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможност /Лек/	3	1	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.5	Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая. Античная философия. 1. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). 3. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 4. Начальный этап развития философии в Древней Греции – (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) постановка и решение проблемы первоосновы мира. 5. Классический период философии античности. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможност /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	2	

1.6	Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая. Античная философия. 1. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. 2. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). 3. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 4. Начальный этап развития философии в Древней Греции – (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) постановка и решение проблемы первоосновы мира. 5. Классический период философии античности. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможност /Ср/	3	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.7	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоласт /Лек/	3	1	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.8	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоласт /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.9	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоласт /Пр/	3	1	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.10	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпох Возрождения и Просвещения. 1. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. 2. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абелер, Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). 3. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. 4. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. 5. Натурфилософская ориентация в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира. 6. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоласт /Ср/	3	12	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.11	Тема 4. Философия Нового времени (XVII–XIX вв.). 1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. 2. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. 3. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. 4. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления. 5. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научног /Лек/	3	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.12	Тема 4. Философия Нового времени (XVII–XIX вв.). 1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. 2. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. 3. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. 4. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления. 5. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научног /Пр/	3	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.13	Тема 4. Философия Нового времени (XVII–XIX вв.). 1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. 2. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. В. Лейбниц). Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. 3. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. 4. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления. 5. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научног /Ср/	3	8	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.14	Тема 6. Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования. 1. Основные виды бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Проблема жизни. 2. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. 3. Идея развития в ее историческом изменении. Категории, принципы и законы развития. 4. Человек и его сущность. Антропосоциогенез и его комплексный характер. 5. Человек в системе социальных связей. Характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. 6. Человек, индивид, личность. Личность и массы. /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.15	Тема 6. Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования. 1. Основные виды бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Проблема жизни. 2. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. 3. Идея развития в ее историческом изменении. Категории, принципы и законы развития. 4. Человек и его сущность. Антропосоциогенез и его комплексный характер. 5. Человек в системе социальных связей. Характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. 6. Человек, индивид, личность. Личность и массы. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.16	Тема 6. Онтология. Учение о развитии. Природа человека и смысл его существования. 1. Основные виды бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Проблема жизни. 2. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. 3. Идея развития в ее историческом изменении. Категории, принципы и законы развития. 4. Человек и его сущность. Антропосоциогенез и его комплексный характер. 5. Человек в системе социальных связей. Характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. 6. Человек, индивид, личность. Личность и массы. /Ср/	3	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.17	Тема 7. Учение об обществе (социальная философия и историософия). 1. Теоретические модели общества. 2. Структура общества и его система. 3. Культура и цивилизация, критерии их типологии. 4. Логика истории и ее смысл. /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.18	Тема 7. Учение об обществе (социальная философия и историософия). 1. Теоретические модели общества. 2. Структура общества и его система. 3. Культура и цивилизация, критерии их типологии. 4. Логика истории и ее смысл. /Пр/	3	1	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.19	Тема 7. Учение об обществе (социальная философия и историософия). 1. Теоретические модели общества. 2. Структура общества и его система. 3. Культура и цивилизация, критерии их типологии. 4. Логика истории и ее смысл. /Ср/	3	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.20	Тема 8. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Проблемы сознания. 1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 2. Ценности, их природа. Ценность и оценка. 3. Ценности этические, эстетические, религиозные. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. 4. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. 5. Язык и мышление. Знаки и значение, информация и сигнал. 6. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). 7. Духовная жизнь общества. /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.21	Тема 8. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Проблемы сознания. 1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 2. Ценности, их природа. Ценность и оценка. 3. Ценности этические, эстетические, религиозные. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. 4. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. 5. Язык и мышление. Знаки и значение, информация и сигнал. 6. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). 7. Духовная жизнь общества. /Пр/	3	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.22	Тема 8. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). Проблемы сознания. 1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 2. Ценности, их природа. Ценность и оценка. 3. Ценности этические, эстетические, религиозные. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. 4. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. 5. Язык и мышление. Знаки и значение, информация и сигнал. 6. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). 7. Духовная жизнь общества. /Ср/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

1.23	Тема 9. Познание (гносеология). Научное познание. Философские проблемы науки и техники. Будущее человечества. 1. Познание как предмет философского анализа. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и рассудок. 2. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 3. Проблема истины в философии и науке. 4. Логика как наука о принципах правильного мышления. 5. Вненаучные формы познания. 6. Наука как вид духовного производства. Этапы и уровни научного познания. 7. Проблема классификации наук. 8. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки, социальных последствий внедрения научных открытий. 9. Соотношение философии техники (Э. Капп, П. К. Энгельмейер) и философии науки. 10. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.24	Тема 9. Познание (гносеология). Научное познание. Философские проблемы науки и техники. Будущее человечества. 1. Познание как предмет философского анализа. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и рассудок. 2. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. 3. Проблема истины в философии и науке. 4. Логика как наука о принципах правильного мышления. 5. Вненаучные формы познания. 6. Наука как вид духовного производства. Этапы и уровни научного познания. 7. Проблема классификации наук. 8. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки, социальных последствий внедрения научных открытий. 9. Соотношение философии техники (Э. Капп, П. К. Энгельмейер) и философии науки. 10. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. /Ср/	3	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	
1.25	Итоговый экзамен /Экзамен/	3	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Вопросы к промежуточной аттестации

1. Философия как наука, теоретическая основа мировоззрения, ее роль в жизни человека и общества. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
2. Философия и религия. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
3. Философия Древней Индии. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
4. Философия Древнего Китая. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
5. Философия Древней Греции. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
6. Значение философских традиций Древнего мира для развития культуры человечества. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
7. Философская мысль эпохи Средневековья. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
8. Философская мысль Возрождения. УК-5.2
9. Идеализм И.Канта. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
10. Диалектика Г.Гегеля. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
11. Западная философия XX века. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
12. Учение о бытии. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
13. Антропогенез и происхождение жизни человека. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
14. Материя и формы ее существования: движение, пространство и время. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
15. Категории философии. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
16. Закон Единства и борьбы противоположностей. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
17. Закон перехода количественных изменений в качественные. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
18. Закон отрицания отрицания. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
19. Природа как основа человеческого бытия и предмет философского осмысления. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
20. Смысл и ценности человеческого существования. УК-УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
21. Проблемы использования основ философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
22. Формы общественного сознания. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
23. Основные функции общественного сознания. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
24. Познание и его значение в жизни человека, возможности и границы. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
25. Познание как процесс. Учение об истине и ее критериях. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
26. Роль способности к самоорганизации и самообразованию в деятельности человека. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5
27. Практика и ее роль в познании и профессиональной деятельности. УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.5

5.2. Текущий контроль и контроль СРС

1. Сущность мировоззрения и его основные элементы.
2. Философия и общество.
3. Общие закономерности и особенности развития философии
4. древнего мира Запада и Востока.
5. Античная атомистика и ее влияние на современную науку.
6. Философские и естественнонаучные идеи пифагореизма.
7. Социальные концепции Платона.
8. Рационалистическая этика Сократа.
9. Социальные и этические идеи Аристотеля.
10. Роль античной философии в мировой культуре.
11. Становление диалектики в античной философии.
12. Христианство и античные традиции.
13. Борьба реализма и номинализма в средневековой философии.
14. Средневековая схоластика: открытия и заблуждения.
15. Гуманистические мотивы философии эпохи Возрождения.
16. Антропоцентризм философии Возрождения,
17. Гносеологические и методологические принципы философии Ф.Бэкона.
18. Основы картезианской методологии и ее влияние на современное научное мышление.
19. Кантовское учение о морали.
20. Своеобразие философской системы Гегеля.
21. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
22. Социальная доктрина марксизма и исторические реалии XX в.
23. Сущность и особенности идеологии славянофильства.
24. Социально-философская мысль народников.
25. Особенности религиозной философии В. С. Соловьева.
26. Русская "философия всеединства" начала XX в.
27. Экзистенциально-религиозная философия Н. А. Бердяева.
28. Особенности русской философии и ее место в мировой культуре.
29. Критерии истинности человеческих знаний.
30. Истина как процесс.
31. Методологическое значение законов и категорий диалектики.

32. Этика науки и ответственность ученого.
33. Наука и псевдонаука: критерии различия.
34. Гуманизация стиля научного мышления: проблемы и перспективы.
35. Альтернативные концепции взаимосвязи и развития.
36. Теория и гипотеза как формы научного знания.
37. Антропологическая парадигма в философии.
38. Человек как творец и творение культуры.
39. Проблема человека в современной философии.
40. Проблема жизни и смерти в истории религиозной и философской мысли.
41. Общество: основы философского анализа.
42. Законы общественного развития и механизм их реализации.
43. Сравнительный анализа социальных теорий в Западной философии XX века.
44. Соотношение формационного и цивилизационного подходов в исследовании общества.
45. Цивилизация как философская категория.
46. Проблемы и перспективы современной цивилизации.
47. Россия в мировом цивилизационном процессе.
48. Общество как системное образование.
49. Социальные системы и их специфические черты.
50. Человек в информационном обществе.
51. Социально-стратификационные процессы в Российском обществе.
52. Современные проблемы философии техники.
53. Гуманизм и технократизм как типы духовной ориентации.
54. Индивидуальное и общественное сознание.
55. Особенности духовной жизни современного российского общества.
56. Социокультурные проблемы научно-технического прогресса.
57. Культура и цивилизация XX века.
58. Человек в системе культурных ценностей.
59. Культура и научно-технический прогресс.
60. Проблема элитарности в искусстве и культуре.
61. Материальное и духовное в культуре.
62. Соотношение политики, права и морали.
63. Философия политики.
64. Место искусства в социальной действительности.
65. Религия и ее место в культуре.
66. Религия и церковь в современном мире.

5.3. Критерии выставления оценки студенту

Оценка «5»«отлично» Оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.
Оценка «4» (хорошо) Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
Оценка «3» (удовлетворительно) Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он показывает знания процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов;

5.4. Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по результатам семестра по дисциплине проходит в форме экзамена.
Контроль за усвоением теоретических знаний и практических навыков (текущий контроль) осуществляется преподавателями при проверке умения анализировать научные теории, аргументировано отстаивать свою точку зрения; в ходе решения практических заданий, ситуационных задач, при защите докладов на практических занятиях, дебатов, проверке самостоятельной работы студента.
Фонд оценочных средств разработан и утвержден протоколом заседания кафедры.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	под ред. В.П. Ратникова	Философия [Электронный ресурс]: учебник Режим доступа:URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491	Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015.- 671 с.
Л1.2	Батурин, В.К.	Философия :[Электронный ресурс] учебник для бакалавров : режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490	Москва : Юнити-Дана, 2016. - 343 с.,
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Стоцкая, Т.Г.	Философия : учебное пособие / Т.Г. Стоцкая [Электронный ресурс]: Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256153	Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014. - 146 с. ,
Л2.2	Н.П. Коновалова, Т.С. Кузубова, Р.В. Алашеева, и др.	Философия : учебное пособие [Электронный ресурс]: Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 216 с.,
6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Липатов А.Е.	Методические указания по самостоятельной работе студентов и подготовке к семинарским занятиям [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://109.195.167.114/pub/mr/_samost_rab_stud.pdf	Совр. тех. универ-т. рязань, 2021
Л3.2	Лузиков В.К.	Философия учебное пособие [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://109.195.167.114/pub/mr/_filosofia.pdf	Совр. техн. универ-т. – Рязань, 2018. – 75 с., 2018
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭБС "Университетская библиотека"		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Лицензионное ПО		
6.3.1.2	1. MS Office 2007. Н/лиц. 412127472 22.05.2010г.		
6.3.1.3	2. Windows XP,		
6.3.1.4			
6.3.1.5	Свободно распространяемое ПО		
6.3.1.6	1. Офисное приложение Libre Office;		
6.3.1.7	2. Архиватор 7-zip;		
6.3.1.8	3. Браузер изображений Fast Stone Image Viewer;		
6.3.1.9	4. PDFридер Foxit Reader;		
6.3.1.10	5. Медиа проигрыватель VLCmediaplayer;		
6.3.1.11	6. Браузер Google Chrom, FireFox;		
6.3.1.12	7. Программа для работы с графикой XnView;		
6.3.1.13	8. Звуковой редактор Audacity;		
6.3.1.14			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
6.3.2.1	Справочно – правовая система «Гарант»		
6.3.2.2	1. www.http://biblioclub.ru/ - Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн";		
6.3.2.3	2. www.elibrary.ru – научная электронная библиотека;		
6.3.2.4	3. www.openedu.ru - «Национальная платформа открытого образования»;		
6.3.2.5	4. https://uisrussia.msu.ru - Университетская информационная система «Россия».		
6.3.2.6	Профессиональные базы данных:		
6.3.2.7	http://www.tehlit.ru/ ТехЛит библиотека		
6.3.2.8	http://economy.gov.ru/minec/about/systems/infosystems/ База данных Минэкономразвития РФ «Информационные системы Министерства в сети Интернет»		
6.3.2.9	raai.org – Российская Ассоциация искусственного интеллекта		

6.3.2.10	http://www.raasn.ru/index.php Российская академия архитектуры и строительных наук (РААСН)
6.3.2.11	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	390048, г. Рязань, ул. Новоселов, д. 35 "А", ауд.119,Медиа-Аудитория, оборудованная мультимедийным оборудованием: компьютер Pentium-IV с DVD-RW, Проектор
7.2	390048, г. Рязань, ул. Новоселов, д. 35 "А", ауд.117,Помещение для самостоятельной работы обучающихся.Оборудование: рабочее место: Pentium IV-2Гб – 4 шт. Серверы – 2 шт; Принтеры-сканеры-копиры: МФУ HP 125 – 1шт; Canon -2520 (A3) – 1шт; Canon -2318 (A3) – 1шт; Сканер (A3) Mystec – 1 шт; Цветной принтер Canon J 1411; Комплект периферийного мультимедийного оборудования. Подключение к скоростному Интернету.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Глоссарий

Антропоморфизм — уподобление человеку, наделение его свойствами предметов и явлений неживой природы.

Деантропоморфизация — «освобождение» вещей от свойств, присущих человеческой психике.

Бихевиоризм — направление в психологии, главным предметом которой считает поведение человека.

Герменевтика — искусство и теория истолкования текстов.

Детерминизм — общее учение о взаимосвязи и взаимообусловленности явлений и процессов реальности.

Конструктивизм — 1) в современной философии тесно связанная с теорией самоорганизации концепция познания, утверждающая, что любое знание конструируется познающим субъектом, неотделимо от него; 2) в математике и логике направление, в рамках которого осуществляется исследование конструктивных объектов и процессов, описываемых алгоритмами (системой правил).

Концепт — идея, общее представление, «сгусток культуры в сознании человека» (Ю.С. Степанов), формируется речью, сохраняет индивидуальные особенности; концепты не только мыслятся, но и переживаются. Концепты по А.Вежбицкой — это «универсальные семантические примитивы».

Концептуализм — одно из направлений философии, связанное с решением проблемы общих понятий, универсалий, полагающее, что общее существует в вещах и обнаруживается мышлением и в речи.

Логический позитивизм — философское течение в рамках неопозитивизма XX века, стремившееся полностью формализовать язык науки с помощью логики и математики.

Метафизика — то, что идет после физики. Под таким названием были объединены лекции и заметки Аристотеля по «первой философии». В общем смысле — это философское учение о сверхопытных началах и законах бытия; синоним для терминов «философия», «онтология». Одно из частных значений — метод, противоположный диалектике.

Монада — неделимое, несоставное единство, начало бытия.

Монизм — подход, стремящийся свести все многообразие мира, событий, явлений к единой первооснове.

Противоположное — плюрализм, дуализм.

Натурфилософия, или философия природы — абстрактноумозрительная концепция природы в ее единстве и целостности, стремящаяся восполнить конкретные данные естественных наук.

Неокантианство — философское течение, возникшее во второй половине XIX в. в Германии. Развивало отдельные положения кантовской философии, основываясь на отрицании онтологии и признании философии как критики познания, ограниченного сферой опыта и включающего априорные принципы и нормы.

Парадигма — образец, пример, по Т. Куну, признанные всеми научные достижения, которые в течение определенного времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу. Мультипарадигмальный подход — признающий правомерность нескольких парадигм.

Перипатетики, перипатетизм — философская школа Аристотеля (367—347 до н.э.).

Позитивизм, неопозитивизм — одно из основных направлений философии XX в., занимающееся проблемами науки, специально-научного знания и анализом языковых форм знания.

Постмодернизм — обозначение глобальных изменений в социокультурной реальности: признание многомерного образа реальности, неустранимости плюрализма описаний и точек зрения, преодоление тотального господства одной доктрины, направления в искусстве, единственной системы ценностей и критериев.

Сенсуалистская гносеология, сенсуализм — учение о познании, в котором ощущения, чувства признаются единственным источником и основанием знания. Главный представитель — Дж. Локк..

Скептицизм — философская школа, созданная в IV в. до н. э. Пирроном из Элиды (ок. 360-270 до н. э.), который практиковал воздержание от суждения. Своей целью скептики ставили опровержение догматов всех школ, для них всякое знание либо целиком и окончательно верно, либо полностью ошибочно.

Структурализм, постструктурализм — общие названия для ряда направлений в гуманитарном познании XX в., прежде всего в структурной лингвистике, литературоведении, этнографии, истории науки и других, связанных с выявлением структур, способных сохранять устойчивость при различных изменениях и преобразованиях. Представители Ж. Деррида, Ж.Ф.Лиотар, Ж. Делез, М. Фуко, Р. Барт К. Леви-Строс и др.

Трансцендентальный — букв. выходящий за пределы. Трансцендентальное сознание — независимость содержания сознания от эмпирического телесного индивида и от сообщества других Я, «сознание вообще».

Фальсификационизм — учение К. Поппера о научной процедуре, устанавливающей ложность гипотезы (теории) или подтверждающей ее истинность в результате экспериментальной или теоретической проверки.

Феноменология — философское учение; стремится очистить сознание от установок, выявить изначальные основы познания, человеческого существования и культуры. Метод анализа «чистого» сознания. Основал направление немецкий философ Э. Гуссерль.
Экзистенциализм — философия существования, учение об уникальности человеческого бытия как непосредственной нерасчлененной целостности.
Энтропия — мера неупорядоченности, или хаотичности, состояния системы. Понятие, впервые введенное Р. Клаузиусом в термодинамике для определения меры необратимого рассеяния энергии. Связь энтропии с вероятностью установлена Л. Больцманом.

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины предполагает овладение материалами лекций, учебника, творческую работу студентов в ходе проведения семинарских занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.
В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к семинарским занятиям.
Основной целью семинарских и практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы занятия. Ряд вопросов дисциплины, заслушиваются на семинарских занятиях в форме подготовленных студентами сообщений (10-15 минут) с последующей их оценкой всеми студентами группы.
Для успешной подготовки устных сообщений на семинарских занятиях и заданий для самостоятельной работы в письменной форме студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме.
Практические занятия проводятся по материалам лекций, печатных изданий, электронных источников. Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучении материала данной дисциплины.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными воз-можностями здоровья) определены на основании:
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным програм-мам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, про-граммам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обу-чения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных ор-ганизациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).
Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограни-ченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование при необходимости адаптирован-ных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возмож-ностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.
Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.
В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:
1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собакупроводника, к зданию университета
2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);
3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать воз-можность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).
Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяю-щие обучающимся с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.
В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому со-ставу рекомендуется использование

социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающихся, создании комфортного психологического климата в учебной группе.
Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.